
MEDALLA
SALVADOR TOSCANO
AL MERITO
CINEMATOGRAFICO



DIRECCION GENERAL DE RADIO,
TELEVISION Y CINEMATOGRAFIA



ABRIL DE 1993



RTC
SECRETARIA DE GOBERNACION



DIRECCION GENERAL DE
RADIO, TELEVISION Y
CINEMATOGRAFIA DE LA
SECRETARIA DE GOBERNACION

DIRECCION DE
CINEMATOGRAFIA

CINETECA NACIONAL

**MEDALLA SALVADOR
TOSCANO 1993
AL MERITO
CINEMATOGRAFICO**

GLORIA SCHOEMANN

26 DE ABRIL DE 1993

Salvador Toscano

Nace el 24 de marzo de 1872. Pasa su infancia en Zapotlán, Jalisco. Se recibe de ingeniero en el Colegio de Minería de la Ciudad de México. En 1896 inaugura la primera sala de exhibición en la calle de Jesús (hoy Jesús María) número 17. Al año siguiente instala en la calle de Plateros (hoy Francisco Madero) una segunda sala a la que bautiza **Cinematógrafo Lumière** e inicia la producción, filmación y recopilación de películas documentales sobre la vida de México. A partir de ese momento, el periodo histórico de fines del porfiriato a la culminación de la Revolución Mexicana es captado por la cámara del ingeniero Toscano y sus películas pasan a ser invaluable testimonio de una época.

En 1950 Carmen Toscano, su hija, elabora una recopilación con parte de ese material (compuesto por 150 cajas) en el filme **Memorias de un Mexicano**, que en 1967 es declarado monumento nacional.

El ingeniero Toscano murió en México el 10 de abril de 1947.

Filmografía

- 1898 Escenas de la Alameda
- 1899 Don Juan Tenorio
- Rosario Soler en Sevillana
- Rancheros Mexicanos Domando Caballos en la Hacienda de Atequiza
- Baño de Caballos en la Hacienda de Atequiza
- Paseo en la Alameda de México, Domingo a Mediodía
- Corrida de Toros en Tacubaya
- Don Porfirio Díaz Paseando a Caballo en Chapultepec
- Jarabe Tapatío
- Terrible Percance de un Enamorado en el Cementerio de Dolores
- Entrada de un Vapor al Puerto de Veracruz
- 1900 Saliendo de la Catedral de Puebla
- 1904 Fiesta del 16 de Septiembre en Tehuacán
- 1905 Llegando a Veracruz los Restos del Embajador Aspiroz
- La Inundación de Guanajuato
- 1906 Viaje a Yucatán
- Un 16 de Septiembre en México
- Una Fiesta Popular en los Llanos de Anzures
- 1910 Fiesta del Centenario de la Independencia
- 1921 Viaje Triunfal de Madero
- Decena Trágica
- La Caída del Gobierno de Madero
- La Invasión Americana
- La Historia Completa de la Revolución (compilación)
- La Toma de Villa de Columbus
- Fiesta de Independencia de 1921

Medalla Salvador Toscano

La Medalla Salvador Toscano al mérito cinematográfico que otorga anualmente la Cineteca Nacional, fue instituida en 1983, al recibirla por vez primera los hermanos Joselito, Roberto, Consuelo, Ismael y Enrique Rodríguez, por su contribución al inicio del cine sonoro en México.

A partir de ese año, la Cineteca Nacional otorga este reconocimiento a los más destacados personajes de la comunidad cinematográfica en cualesquiera de los campos del quehacer fílmico.

La Medalla Salvador Toscano es un estímulo y un esfuerzo por rescatar los distintos episodios y trabajos que constituyen la historia y la evolución de nuestro cine, de nuestra cultura y nuestras formas de expresión realizadas a través de las imágenes en movimiento, los sonidos, la música y el universo que conforma a la experiencia fílmica.

A su vez, confirma el compromiso de la Institución para preservar el acervo de la cinematografía nacional.

Este reconocimiento ha sido otorgado a:

- 1983 Hermanos Rodríguez
- 1984 Manuel Esperón
- 1985 Juan Bustillo Oro
- 1986 Roberto Gavaldón
- 1987 Carlos Savage
- 1988 Gonzalo Gavira
- 1989 Juan José Ortega
- 1990 Manuel Barbachano Ponce
- 1991 Alejandro Galindo
- 1992 Luis Alcoriza

Gloria Schoemann

Nace en la ciudad de México, donde realiza sus primeros estudios. En su juventud viaja a la ciudad de Los Angeles, California; ahí trabaja de extra en algunas películas y obtiene un segundo papel al lado de José Mojica. A su regreso a México participa como actriz en la película **Hombres de Mar** realizada en 1935 por Chano Urueta.

En el año de 1942 hace su primer trabajo de edición, como ayudante, en el filme **Yo bailé con don Porfirio** al lado de Jorge Bustos y dirigida por Gilberto Martínez Solares.

En 1943, ya como editora, realiza el largometraje **Distinto Amanecer** bajo la dirección de Julio Bracho. A partir de esta fecha, ya como titular de la edición, y hasta 1981, edita 221 filmes, trabajando para directores como Emilio Fernández, Julio Bracho, Miguel M. Delgado, Gilberto Martínez Solares, Roberto Gavaldón, Alejandro Galindo, Luis Buñuel, Norman Foster, entre otros muchos.

"Cuando empecé en Films Mundiales tuve la suerte de formar parte de un equipo; bueno, lo llamo así porque siempre hacía filmes de Julio Bracho y los de Emilio Fernández, todos por lo general con Gabriel Figueroa de fotógrafo. Esta compañía produjo parte de las mejores películas que se han realizado en México y que abrieron el mercado de Europa al cine mexicano."

Su destacada y reconocida labor en el campo de la edición cinematográfica la llevaron a impartir dicha cátedra en el Centro



Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, durante el año de 1964.

Gloria Schoemann obtuvo durante su carrera cinematográfica tres Arieles a la mejor edición: en 1947, por su trabajo en **Enamorada**, de Emilio Fernández; en 1954, por **El Niño y la Niebla**, bajo la dirección de Roberto Gavaldón, y en 1955 por **La Rebelión de los Colgados** de Emilio Fernández y Alfredo B. Crevenna.

Las otras cintas por las que estuvo nominada son: **Las Abandonadas** (1946); **La Perla** (1948); **Maclovía** (1949); **Las Puertas del Presidio** (1950); **Cuando Levanta la Niebla** (1953); **Talpa** (1957); **Yambao** (1958); **En la Trampa** (1979); **Fuego en el Mar** (1980) y **Las Grandes Aguas** en 1981.

"Siempre el cine me encantó, veía todo, así me daba cuenta de lo bueno y lo malo; nunca me sentaba a ver una película desde el punto de vista de mi trabajo. Me he entregado completamente a él. Y la labor de edición es dura, pero para mí es la más apasionante, interesante e importante de la cinematografía."

Gloria Schoemann
(Filmografía)

Actriz:

1935 **Hombres de Mar**
D.: Chano Urueta

Edición:

1942 **Yo Bailé con Don Porfirio**
D.: Gilberto Martínez Solares
(Ed. con Jorge Bustos)

1943 **Distinto Amanecer**
D.: Julio Bracho

El As Negro
D.: René Cardona

La Mujer sin Cabeza
D.: René Cardona

María Candelaria
D.: Emilio Fernández

La Guerra de los Pasteles
D.: Emilio Gómez Muriel

La Corte del Faraón
D.: Julio Bracho

1944 **El Intruso**
D.: Mauricio Magdaleno

Las Abandonadas
D.: Emilio Fernández

Más allá del Amor
D.: Adolfo Fernández Bustamante

Bugambilia
D.: Emilio Fernández

Adán, Eva y el Diablo
D.: Alfredo B. Crevenna

1945 **El Amor las Vuelve Locas**
D.: Fernando Cortés

Un Día con el Diablo
D.: Miguel M. Delgado

Pepita Jiménez
D.: Emilio Fernández

La Mulata de Córdoba
D.: Adolfo Fernández Bustamante

Cantaclaro
D.: Julio Bracho

El Desquite
D.: Roberto Ratti

Sol y Sombra
D.: Rafael E. Portas

La Perla
D.: Emilio Fernández

El Socio
D.: Roberto Gavaldón

1946 **Voces de Primavera**
D.: Jaime Salvador

No te Cases con mi Mujer
D.: Fernando Cortés

Enamorada
D.: Emilio Fernández

Don Simón de Lira
D.: Julio Bracho

Los que Volvieron
D.: Alejandro Galindo

El Canto de las Sirenas
D.: Norman Foster

Gran Casino
D.: Luis Buñuel

1947 **Matrimonio Sintético**
D.: Julián Soler

- Río Escondido**
D.: Emilio Fernández
- MI Esposa Busca Novio**
D.: Carlos Orellana
- 1948** **Ahí Vienen los Mendoza**
D.: Ramón Peón
- Maclovía**
D.: Emilio Fernández
- Madre Adorada**
D.: René Cardona
- Lola Casanova**
D.: Matilde Landeta
- Flor de Caña**
D.: Carlos Orellana
- Salón México**
D.: Emilio Fernández
- 1949** **Opio**
D.: Ramón Peón
- La Malquerida**
D.: Emilio Fernández
- La Negra Angustias**
D.: Matilde Landeta
- Las Puertas del Presidio**
D.: Emilio Gómez Muriel
- La Posesión**
D.: Julio Bracho
- Sangre Torera**
D.: Joaquín Pardavé
- Piña Madura**
D.: Miguel Zacarías
- Guardián, el Perro Salvador**
D.: Humberto Gómez Landero
- 1950** **Un Día de Vida**
D.: Emilio Fernández



El Cristo de mi Cabecera
D.: Ernesto Cortázar

Inmaculada
D.: Julio Bracho

Víctimas del Pecado
D.: Emilio Fernández

Entre tu Amor y el Cielo
D.: Emilio Gómez Muriel

Islas Marías
D.: Emilio Fernández

La Muerte Enamorada
D.: Ernesto Cortázar

Menores de Edad
D.: Miguel M. Delgado

Historia de un Corazón
D.: Julio Bracho

Siempre Tuya
D.: Emilio Fernández

El Señor Gobernador
D.: Ernesto Cortázar

El Gendarme de la Esquina
D.: Joaquín Pardavé

Cuando tu me Quieras
D.: Ernesto Cortázar

1951 **Por Querer a una Mujer**
D.: Ernesto Cortázar

Radio Patrulla
D.: Ernesto Cortázar

Un Gallo en Corral Ajeno
D.: Julián Soler

La Bienamada
D.: Emilio Fernández

Acá las Tortas
D.: Juan Bustillo Oro

Hay un Niño en su Futuro
D.: Fernando Cortés

El Mar y Tú
D.: Emilio Fernández

1952 **Dos Caras Tiene el Destino**
D.: Agustín P. Delgado

La Huella de unos Labios
D.: Juan Bustillo Oro

El Genial Detective Peter Pérez
D.: Agustín P. Delgado

Marejada
D.: Carlos Toussaint

Ni Pobres ni Ricos
D.: Fernando Cortés

Por Ellas Aunque Mal Paguen
D.: Juan Bustillo Oro

Cuando Levanta la Niebla
D.: Emilio Fernández

Dos Tipos de Cuidado
D.: Ismael Rodríguez

Esos de Pénjamo
D.: Juan Bustillo Oro

Ahí Vienen los Gorriones
D.: Gilberto Martínez Solares

1953 **Reportaje**
D.: Emilio Fernández

Llévame en tus Brazos
D.: Julio Bracho

El Niño y la Niebla
D.: Roberto Gavaldón

El Rapto
D.: Emilio Fernández

Los Fernández de Peralvillo
D.: Alejandro Galindo

- Ofrenda**
D.: Francisco Reiguera
- 1954** **La Rebelión de los Colgados**
D.: Emilio Fernández
(Ed. con Alfredo B. Crevenna)
- La Sobrina del Señor Cura**
D.: Juan Bustillo Oro
- El Caso de la Mujer Asesinadita**
D.: Tito Davison
- La Mujer Ajena**
D.: Juan Bustillo Oro
- Sombra Verde**
D.: Roberto Gavaldón
- Las Engañadas**
D.: Juan Bustillo Oro
- La Desconocida**
D.: Chano Urueta
- El Asesino X**
D.: Juan Bustillo Oro
- 1955** **Amor y Pecado**
D.: Alfredo B. Crevenna
- El Medallón del Crimen**
D.: Juan Bustillo Oro
- Donde el Círculo Termina**
D.: Alfredo B. Crevenna
- Club de Señoritas**
D.: Gilberto Martínez Solares
- La Virtud Desnuda**
D.: José Díaz Morales
- Del Brazo y por la Calle**
D.: Juan Bustillo Oro
- El Charro Inmortal**
D.: Rafael E. Portas

- ¡¡Pura Vida!!**
Gilberto Martínez Solares
- Esposas Infieles**
D.: José Díaz Morales
- Camino de Guanajuato**
D.: Rafael Baledón
- Talpa**
D.: Alfredo B. Crevenna
- La Escondida**
D.: Roberto Gavaldón
- El Chismoso de la Ventana**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Canasta de Cuentos Mexicanos**
D.: Julio Bracho
- 1956** **Yambao**
D.: Alfredo B. Crevenna
- Los Amantes**
D.: Benito Alazraki
- Una Cita de Amor**
D.: Emilio Fernández
- Juventud Desenfrenada**
D.: José Díaz Morales
- Pancho López**
D.: René Cardona
- Los Hijos de Rancho Grande**
D.: Juan Bustillo Oro
- Mujer en Condominio**
D.: Rogelio A. González
- 1957** **Cada Hijo una Cruz**
D.: Juan Bustillo Oro
- Guitarras de Medianoche**
D.: Rafael Baledón
- Concurso de Belleza**
D.: José Díaz Morales

La Torre de Marfil

D.: Alfonso Corona Blake

Pepito y los Robachicos

D.: Mauricio de la Serna

Donde las Dan las Toman

D.: Juan Bustillo Oro

Flor de Mayo

D.: Roberto Gavaldón

Manicomio

D.: José Díaz Morales

La Rebelión de los Adolescentes

D.: José Díaz Morales

El Boxeador

D.: Gilberto Gazcón

1958

El Jinete Solitario

D.: Rafael Baledón

**El Jinete Solitario en el Valle de los
Desaparecidos**

D.: Rafael Baledón

El Jinete Solitario en el Valle de los Buitres

D.: Rafael Baledón

Los Tigres del Desierto

D.: Agustín P. Delgado

Lágrimas de Amor

D.: Alfonso Corona Blake

La Tijera de Oro

D.: Benito Alazraki

Mi Mujer Necesita Marido

D.: Rolando Aguilar

Las Cosas Prohibidas

D.: José Díaz Morales

1959

Yo Pecador

D.: Alfonso Corona Blake

El Fantasma de la Opera

D.: Fernando Cortés

El Toro Negro

D.: Benito Alazraki

El Ultimo Mexicano

D.: Juan Bustillo Oro

Viva la Parranda

D.: Fernando Cortés

Macario

D.: Roberto Gavaldón

Una Pasión me Domina

D.: Humberto Gómez Landero

Guantes de Oro

D.: Chano Urueta

1960

El Duende y Yo

D.: Gilberto Martínez Solares

Nuestros Odiosos Maridos

D.: Humberto Gómez Landero

El Pecado de una Madre

D.: Alfonso Corona Blake

Bonitas las Tapatías

D.: Humberto Gómez Landero

1961

Rosa Blanca

D.: Roberto Gavaldón

Siempre hay un Mañana

D.: Miguel Morayta

Pueblito

D.: Emilio Fernández

Lástima de Ropa

D.: Humberto Gómez Landero

La Invasión de los Vampiros

D.: Miguel Morayta

1962

El Conde Frankenhausem

D.: Miguel Morayta

- La Divina Garza**
D.: Humberto Gómez Landero
- Los Derechos de los Hijos**
D.: Miguel Morayta
- Rutilo el Forastero**
D.: Miguel Morayta
- Días de Otoño**
D.: Roberto Gavaldón
- 1963 **Juan Guerrero**
D.: Miguel Morayta
- México de mis Recuerdos**
D.: Juan Bustillo Oro
- Luna de Miel para Nueve**
D.: Agustín P. Delgado
- Una Cara para Escapar**
D.: Roberto Gordon
- 1964 **Así Amaron Nuestros Padres**
D.: Juan Bustillo Oro
- El Gallo de Oro**
D.: Roberto Gavaldón
- Los Tres Calaveras**
D.: Fernando Cortés
- 1965 **Los Valses Venían de Viena y los Niños de París**
D.: Juan Bustillo Oro
- Cargamento Prohibido**
D.: Miguel M. Delgado
- Cada Quien su Lucha**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Juan Colorado**
D.: Miguel Zacarías
- Los Alegres Aguilares**
D.: Miguel Zacarías

- Los Dos Rivales**
D.: Miguel Zacarías
- D.: Dos Meseros Majaderos**
D.: Gilberto Martínez Solares
- 1966 **Pedro Páramo**
D.: Carlos Velo
- Juan Pistolas**
D.: René Cardona
- El Angel y Yo**
D.: Gilberto Martínez Solares
- La Batalla de los Pasteles**
D.: Agustín P. Delgado
- Ven a Cantar Conmigo**
D.: Alfredo Zacarías
- El Asesino se Embarca**
D.: Miguel M. Delgado
- Los Bandidos**
D.: Alfredo Zacarías
- Gregorio y su Angel**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Un Extraño en la Casa**
D.: Miguel Zacarías
- Un Par de Robachicos**
D.: René Cardona Jr.
- Un Dorado de Pancho Villa**
D.: Emilio Fernández
- Dos Pintores Pintorescos**
D.: René Cardona Jr.
- 1967 **El Pecado de Adan y Eva**
D.: Miguel Zacarías
- El Zángano**
D.: Agustín P. Delgado
- Operación Carambola**
D.: Alfredo Zacarías

- 1968 **El Misterio de los Hongos Alucinantes**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Flor Marchita**
D.: Rogelio A. González
- Misión Cumplida**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Estafa de Amor**
D.: Miguel Zacarías
- Jóvenes en la Zona Rosa**
D.: Alfredo Zacarías
- Blue Demon y las Invasoras**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Santo contra Capulina**
D.: René Cardona
- 1969 **El Hermano Capulina**
D.: Alfredo Zacarías
- Espérame en Siberia Vida Mía**
D.: René Cardona J.
- El Médico Módico**
D.: Gilberto Martínez Solares
- La Vida Inútil de Pito Pérez**
D.: Roberto Gavaldón
- Lío de Faldas**
D.: Julián Soler
- 1970 **Pánico**
D.: Julián Soler
- La Generala**
D.: Juan Ibáñez
- El Metiche**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Papá en Onda**
D.: Rogelio A. González
- Las Vírgenes Locas**
D.: Rogelio A. González
- Capulina contra los Vampiros
(Capulina contra las Vampiras)**
D.: René Cardona
- Me he de Comer esa Tuna**
D.: Miguel Zacarías
- Lo que más Queremos**
D.: Miguel Zacarías
- El Profe**
D.: Miguel M. Delgado
- Laberinto de Pasiones**
D.: Miguel Morayta
- 1971 **Chanoc contra el Tigre y el Vampiro**
D.: Gilberto Martínez Solares
- Vidita Negra**
D.: Rogelio A. González
- Las Tarántulas**
D.: Gilberto Martínez Solares
- 1972 **Hermanos de Sangre**
D.: Miguel Morayta
- Nosotros los Feos**
D.: Ismael Rodríguez
- En Busca de un Muro**
D.: Julio Bracho
- 1974 **Chanoc en el Foso de las Serpientes**
D.: Gilberto Martínez Solares
- El Agente Viajero**
D.: Rubén Galindo
- El Hijo de los Pobres**
D.: Rubén Galindo
- 1975 **Espejismo de la Ciudad**
D.: Julio Bracho
(Ed. con Raúl Portillo)
- 1976 **El Mar**
D.: Juan Manuel Torres

El Viaje

D.: Jomi García Ascot

Los de Abajo

D.: Servando González

1977

Divinas Palabras

D.: Juan Ibáñez

El Patrullero 777

D.: Miguel M. Delgado

1978

Las Grandes Aguas

D.: Servando González

En la Trampa

D.: Raúl Araiza

1979

Fuego en el Mar

D.: Raúl Araiza

1981

El Barrendero

D.: Miguel M. Delgado