

# FUNDACIÓN CARMEN TOSCANO <sup>IAP</sup>

## Archivo Histórico Cinematográfico

Informe anual 2005

### 1.- NOMBRE DEL PROYECTO: USO DE IMAGEN.

---

META PROGRAMADA: 4 personas  
REALIZADO: si  
POBLACIÓN FIJA: 0  
POBLACIÓN FLOTANTE: 100  
INSTITUCIONES: 7

OBSERVACIONES: Se solicitó el uso de imagen para los siguientes proyectos:

- Remolino Producciones, S. A. spot "Recursos Históricos". Archivo Salvador Toscano.
- Rodolfo Félix Cárdenas libro "Sed de Triunfo". Archivo Jesús H. Abitia.
- Ángel Miquel Rendón libro "Acercamientos al cine silente mexicano". Archivo Jesús H. Abitia.
- Landucci S.A. de C.V. libro "Imágenes de la tradición viva". Archivo Jesús H. Abitia.
- Onerosa
- Worldmedia Marketing S.C.
- "Biografías del poder". Archivo Salvador Toscano.

### 2.- NOMBRE DEL PROYECTO: DIFUSIÓN DE LA PELÍCULA "MEMORIAS DE UN MEXICANO"

---

META PROGRAMADA: 5 personas  
REALIZADO: si  
POBLACIÓN FIJA: 0  
POBLACIÓN FLOTANTE: 100  
INSTITUCIONES: 4

OBSERVACIONES: Se solicitó la exhibición de la película memorias de un mexicano en distintos foros:

- Exhibición en Milán, Italia en el Seminario Revolución Mexicana: Entre Utopía e Historia.
- Exhibición en Bremen, Alemania, en el Curso Revolución Mexicana.

Exhibición en Cineteca Nacional en la exposición "50 años de documental mexicano de mujeres"

### 3.- NOMBRE DEL PROYECTO: TALLER ESCRITURA DE GUIONES.

---

META PROGRAMADA: 20 personas  
REALIZADO: si  
POBLACIÓN FIJA: 0  
POBLACIÓN FLOTANTE: 12  
INSTITUCIONES: 3

OBSERVACIONES: Se celebró en Oaxaca el XII Laboratorio de Guiones en el que participaron 8 proyectos. Se contó con la participación y asesoría de 12 personas entre asesores y talleristas. La organización del Taller se realizó siguiendo la metodología del Instituto Sundance y contó con el patrocinio del IMCINE y de Ibermedia.

1.- Las estrellas me iluminan al revés, Analeine Cal y Mayor /Alejandro Mendoza

# FUNDACIÓN CARMEN TOSCANO <sup>IAP</sup>

## Archivo Histórico Cinematográfico

- 2.- El recuerdo de tus ojos, Víctor Manuel Gómez Villaverde
- 3.- Velos y Desvelos, Laura Pesce
- 4.- Delirios, Ricardo Braojos
- 5.- Historia sobre un corazón roto...y tal vez un par de colmillos, Mónica B. Brozon
- 6.- Fiesta Sorpresa, Alejandro Lubezki
- 7.- Las fiestas muertas, Daniel Márquez
- 8.- El Ocelote, Alejandro Hosne
- 9.- Beatriz Novaro (Asesor) México
- 10.- Marcela Fuentes Berain (Asesor) México
- 11.- Marina Stavenhagen (Asesor) México
- 12.- Paula Markovitch (Asesor) Argentina

#### **4.- NOMBRE DEL PROYECTO: MEDALLA SALVADOR TOSCANO AL MÉRITO CINEMATográfico.**

---

META PROGRAMADA: 1 persona  
REALIZADO: si  
POBLACIÓN FIJA: 0  
POBLACIÓN FLOTANTE: 2000  
INSTITUCIONES: 3

OBSERVACIONES: Desde hace muchos años, la Fundación Toscano entrega la medalla Salvador Toscano al mérito cinematográfico a un personaje destacado por su colaboración en la cinematografía mexicana. El recipiendario propuesto por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas y la Cineteca Nacional, para 2005 fue otorgado a Manuel González Casanova.

#### **5.- NOMBRE DEL PROYECTO: APOYO A PROYECTOS CULTURALES.**

---

META PROGRAMADA: 3 personas  
REALIZADO: si  
POBLACIÓN FIJA: 0  
POBLACIÓN FLOTANTE: 1000  
INSTITUCIONES: 1

OBSERVACIONES: Se brindó apoyo para la obra teatral "El Capote" escrita y dirigida por Antonio Castro basada en la obra homónima de Nicolai Gogol. Sala Xavier Villaurrutia Centro Cultural del Bosque, Instituto Nacional de Bellas Artes.

#### **6.- DONATIVOS RECIBIDOS.**

---

- Fundación Telmex
- Worldmedia Marketing S.C.